

Spanish Propers

Easter Vigil | Vigilia Pascual

Canticle

Graduale Romanum:

Ps 99: 2,3

Iubilate * Dómino omnis terra: servíte Dómino in laetitia. Vs.

Intráte in conspéctu eius, in exsultatióne. Vs. Scítote quod

Dóminus ipse est Deus. Vs. Ipse fecit nos, et non ipsi nos: nos

autem pópulus eius, et oves páscuae eius.

Make a joyful noise to the Lord all the earth; serve the Lord with gladness.

Vs. Come into his presence in exultation. Vs. Know that the Lord is God.

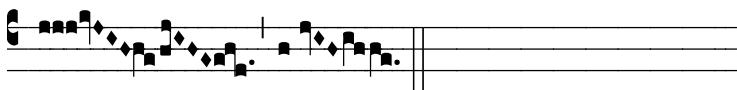
Vs. It is he that made us and not we ourselves; we are his people and the sheep of his pasture.

i

VIII

Cfr. Sal 100 (99), 2-3

S IR- van * al Señor con a-legrí- a,
lleguen a él, con cánti- cos de go- zo! Vs. Sepan
que el Se- ñor es Dios. Vs. Él nos hi- zo
y no-so-tros so- mos su- yos. Vs. Su pue-
blo y el re- ba- ño de su pra-dera.



Salmo Responsorial

Lectionary Sal. 103, 1-2a. 5-6. 10 y 12. 13-14. 24 y 35c.
VIII

B EN-dice al Se-ñor, alma mí-a.

1. Bendice al Señor, alma mí-a; † Señor y Dios mí-o, inmen-

sa es tu grandeza. Te vis-tes de belleza y majestad, la luz te en-

vuelve co-mo un manto.

2. Sobre bases incommovibles † asentaste la tierra para siempre. Con

un vestido de mares la cubriste y las aguasen los montes concen-

traste.

Musical notation for the first part of the verse, featuring a bass clef, four lines, and a common time signature.

3. En los valles hacer brotar las fuentes, † que van corriendo entre
montañas; junto al arroyo vienen a vivir las aves, que cantan en-

Continuation of musical notation for the third verse line, with a vertical bar line indicating a repeat or section change.

tre las ramas. Rx

Continuation of musical notation for the third verse line, concluding the section.

4. Desde tu cielo riegas los montes † y sacias la tierra del fruto de

Continuation of musical notation for the fourth verse line, with a vertical bar line indicating a repeat or section change.

tus manos; haces brotar hierba para los ganados y pasto para los

Continuation of musical notation for the fourth verse line, concluding the section.

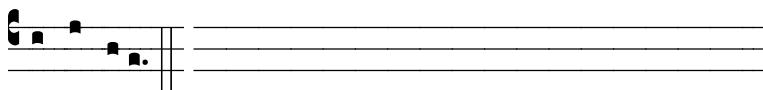
que sirven al hombre. Rx

Continuation of musical notation for the fifth verse line, with a vertical bar line indicating a repeat or section change.

5. ¡Que numerosas son tus obras, Señor, † y todas las hiciste con

Continuation of musical notation for the fifth verse line, concluding the section.

maestría! La tierra está llena de tus criaturas. Bendice al Señor,



alma mí-a. R:

Salmo Responsorial

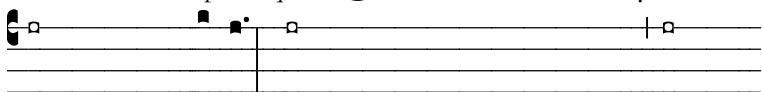
From Lectionary:

Sal. 15, 5y 8. 9-10. 11

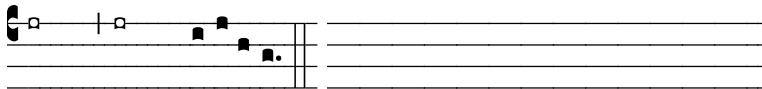
VIII

RO-tégeme, Dios mí-o, porque me refugio en ti. V.

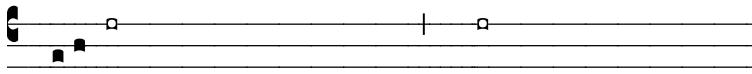
1. *El Señor es la parte que me ha tocado en herencia: † mi vida*



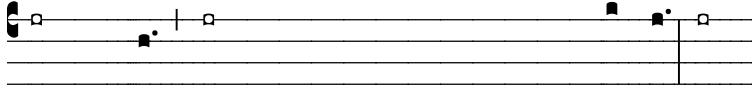
está en tus manos. Tengo siempre presente al Señor, y con él a



mi lado, jamás tropezaré. R:



2. *Por e-so se me alegran el corazón y el alma y mi cuerpo vivi-*



rá tranquilo, † porque tú no me abandonarás a la muerte, ni de-

jarás que sufra yo la corrupción. Rx

3. Enseñame el camino de la vida, † sáciame de gozo en tu presen-

cia y de alegría perpetua junto a ti. Rx

Canticle | Himno

Graduale Romanum:

Ex 15: 1,2

Cantémus * Dómino: glorióse enim honorificátus est: equum et ascensórem proiecít in mare: adiútor et protéctor factus est mihi in salútem. Vs. Hic Deus meus, et honorábo eum: Deus patris mei, et exaltábo eum. Vs. Dóminus cónterens bella: Dóminus nomen est illi.

Let us sing to the Lord, for he has triumphed gloriously; the horse and his rider he has thrown into the sea; he has become my strength and my protection unto my salvation. Vs. This is my God and I will praise him, my father's God and I will exalt him. Vs. The Lord shatters the forces of war; the Lord is his name.

VIII

Exodo 15, 1.2

C AN-ta- ré * a Ya- vé, que se ha cu-

bier- to de glo- ria; caballos y ca- rros

ba_arrojado_en el mar. ¡Yavé, mi for-taleza!,
 a_el le can-ta-re. Sal. Él fue mi salva-ción, él es
 mi Dios y lo a-la-ba-re. Sal. El Dios de
 mi padre, lo ensalzaré.

Salmo Responsorial

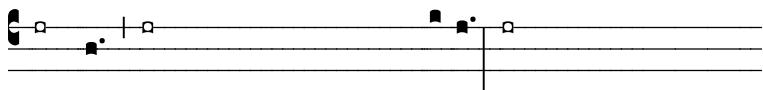
From Lectionary:
VIII

Éx 15, 1-2. 3-4. 5-6. 17-18

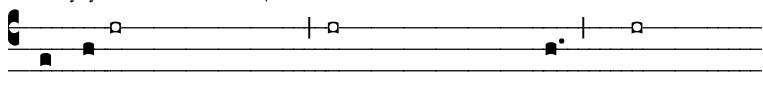
A - labe-mos Señor por su victo-ria. ¶

1. *Canta-mos al Señor, sublime es su victoria: † caballos y jinetes*

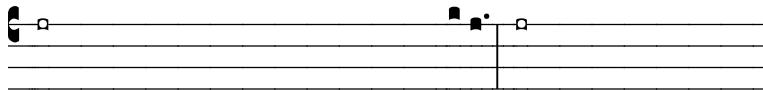
arrojó en el mar. Mi fortaleza y mi canto es el Señor, él es mi



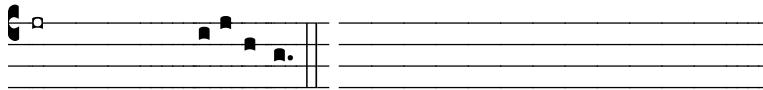
salvación; él es mi Dios, y yo lo alabaré, es el Dios de mis padres, y yo *le cantaré.* Rx



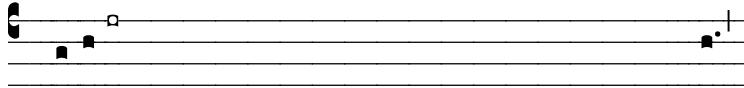
2. *El Señor* es un guerrero, su nombre es el Señor. † Preciptó en el



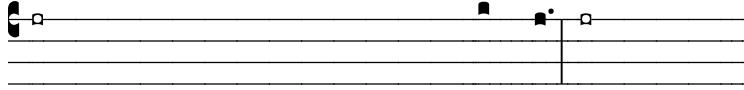
mar los carros del faraón y a sus guerreros; ahogó en el mar Rojo



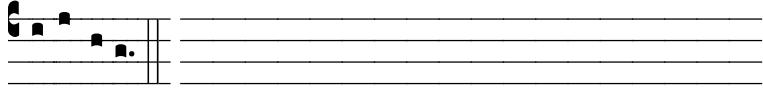
a sus mejores *capi-tanes.* Rx



3. *Las o-las* los cubrieron, cayeron hasta el fondo, como piedras. †



Señor, tu diestra brilla por su fuerza, tu **dies**tra, Señor, tritura el



e-nemigo. Rx

4. Tú llevas a tu pueblo plantarlo en el monte que le diste en herencia, † en el lugar que convertiste en tu morada, en el santuario que construyeron tus manos. Tú, Señor, reinarás *para siempre.* Rx.

Canticle | Himno

Graduale Romanum:

Ps 116

Laudáte * Dóminum, omnes gentes: et collaudáte eum, omnes pópuli. Vs. Quóniam confirmáta est super nos misericórdia eius: et veritas Dómini manet in aeternum.

Praise the Lord, all nations; praise him in unison, all peoples. Vs. For his mercy is confirmed upon us and the faithfulness of the Lord endures for ever.

VIII

Salmo 116

A - la- ben * al Señor en todas las nacio-
nes, y festé- jen-lo to- dos los pue-
blos! Sal. Pues su amor ha- cia noso-

tro- es muy grande, y la leal-tad del Se-ñor
es pa- ra siem- pre.

Salmo Responsorial

From Lectionary:

VIII

Sal 29, 2 y 4. 5-6. 11 y 12a y 13b.

T E_a-la-baré, Señor, e-ternamente. ¶

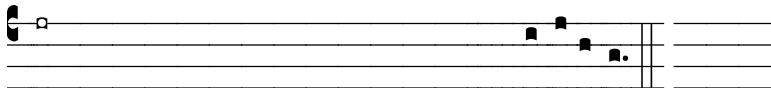
1. *Te_a-la-baré, Señor, †* pues no dejaste que se rieran de mí mis e-

nemigos. Tú, Señor, me salvaste de la muerte y a punto de morir,

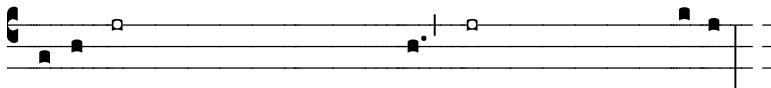
me *re-vi-viste.* ¶

2. *Alaben al Señor quienes lo aman, den gracias a su nombre, †*

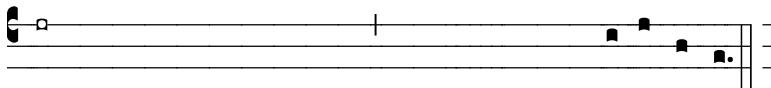
porque su ira dura un solo instante y su bondad, toda la vida. El



llanto nos visita por la tarde; por la mañana, *el jíbilo.* Rx.



3. *Escríchame, Señor, y compadécete; † Señor, ven en mi ayuda. **



Convertiste mi duelo en alegría, te alabaré por eso *eternamente.* Rx.

Canticle | Himno

Graduale Romanum:

Is 5: 1,2

Vinea * facta est dilécto in cornu, in loco úberi. Vs. Et macériam circúmdedit, et circumfódit: et plantávit víneam Sorec, et aedificávit turrim in médio eius. Vs. Et tórcular fodit in ea: vínea enim Dómini Sábaoth, domus Israel est.

My beloved had a vineyard on a hill, in a fruitful place. Vs. And he fenced it in and made a ditch around it, and planted it with the vine of Sorec and built a watchtower in the midst of it. Vs. He hewed out a wine vat in it. Now, the vineyard of the Lord of hosts is the house of Israel.

VIII

Isaías 5, 1.2

U - na vi- ña * tení- a mi a-mi-go en una lo- ma
 fér- til. Sal. La ca- vó quitan-do las pie- dras y plan-
 tó cepas esco- gi- das. En medio *de ella* constru-

yó una to- rre. Sal. Y también cavó un la- gar.
 El espera- ba que produ- je- ra u-
 vas, pe- ro só- lo le dio raci- mos
 amar- gos.

Salmo Responsorial

From Lectionary:

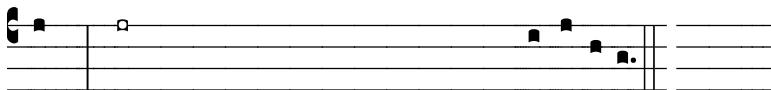
Is 12, 2-3, 4bcd. 5-6

VIII

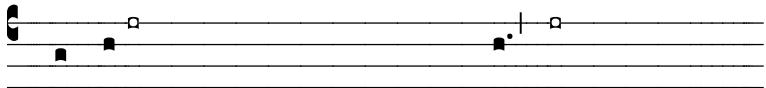
S A-carán a-gua con go-zo de la Fuente de la salvación. ¶

1. *El Señor es mi Dios y salvador, con él estoy seguro y nada te-*

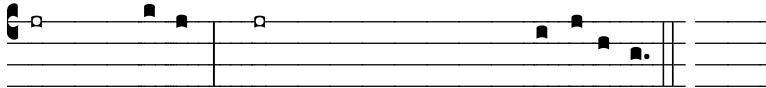
mo. † El Señor es mi protección y mi fuerza y ha sido mi salva-



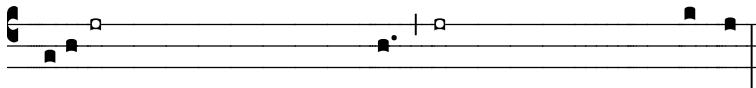
ción. * Sacarán agua con gozo de la Fuente de *salvación*. Rx.



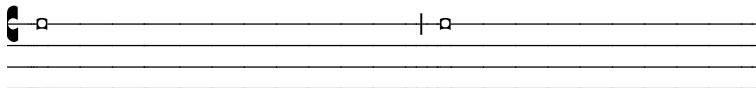
2. *Den gracias al Señor, invoquen su nombre, † cuenten a los pueb-*



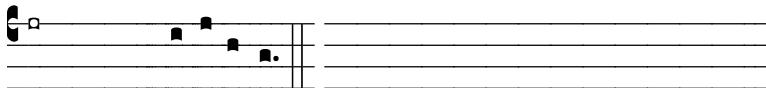
*los sus hazañas, * proclamen que su nombre es sublime.* Rx.



3. *Aláben al Señor por sus proezas, † anúncienlas a toda la tierra.* *



Griten jubilosos, habitantes de Sión, porque el Dios de Israel ha



sido grande *con ustedes.* Rx.

Canticle | Himno

Graduale Romanum:

Deut 32:1-4

Atténde * caelum, et loquar: et áudiat terra verba ex ore meo. Vs.

Expectétur sicut pluvia élóquium meum: et descendant sicut ros verba
mea, sicut imber super grámína. Vs. Et sicut nix super fenum: quia nomen
Dómini invocábo. Vs. Date magnitúdinem Deo nostro: Deus, vera ópera
eius, et omnes viae eius iudícia. Vs. Deus fidélis, in quo non est iníquitas:
iustus et sanctus Dóminus.

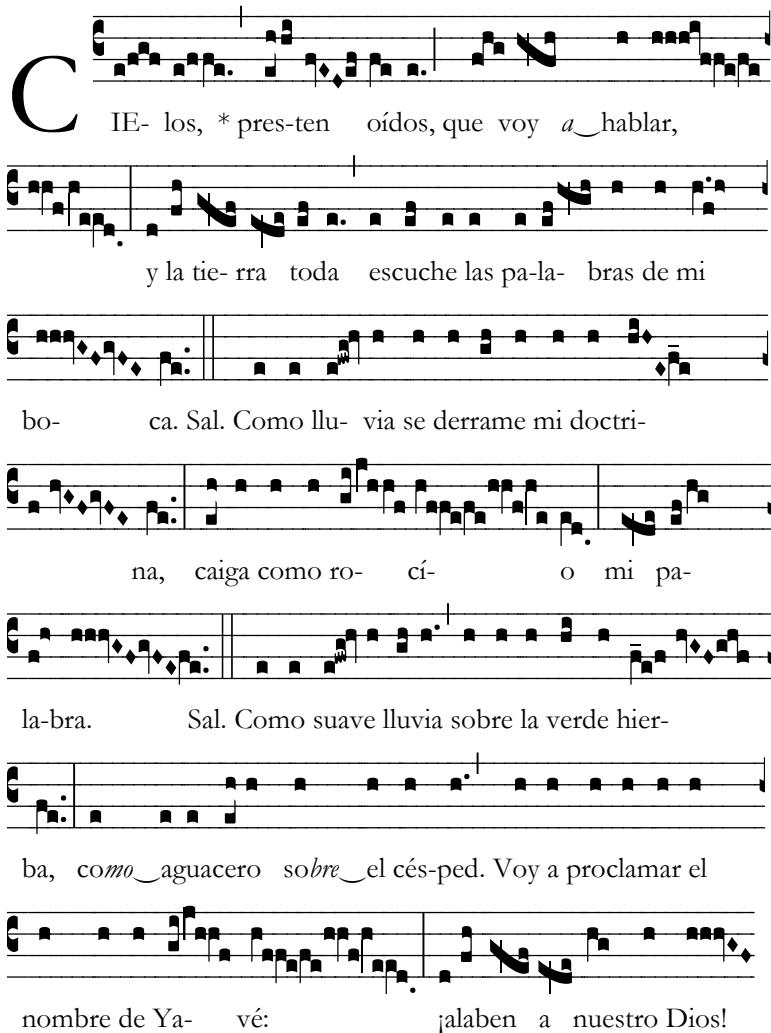
Give ear, O heavens and I will speak; let the earth hearken to the words of my mouth.
Vs. Let my speech be longed for as the rain; let my words come down like the dew, like
showers upon the grass. Vs. Yes, and like snow upon the dry herb; for I will invoke the

name of the Lord. Vs. Ascribe greatness to our God; the works of God are true and all his ways are justice. Vs. God is faithful, there is no iniquity in him; the Lord is just and holy.

VIII

Deut 32, 1-4

C IE- los, * pres-ten oídos, que voy a hablar,
 y la tie- rra toda escuche las pa-la- bras de mi
 bo- ca. Sal. Como llu- via se derrame mi doctri-
 na, caiga como ro- cí- o mi pa-
 la-bra. Sal. Como suave lluvia sobre la verde hier-
 ba, como aguacero sobre el césped. Voy a proclamar el
 nombre de Ya- vé: ¡alaben a nuestro Dios!



Sal. El es la Rota, cuya obra es perfecta, y todos sus caminos son justicia.

Vs. Es Dios leal, enemigo del mal, es recto y justo.

Salmo Responsorial

From Lectionary:

Sal 18, 8. 9. 10. 11

VIII

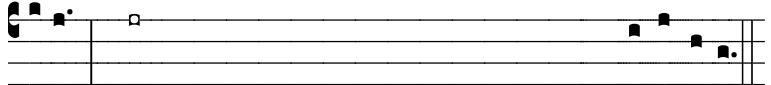
Tú tienes, Señor, palabras de vida eterna. V.

1. *La ley* del Señor es perfecta del todo † y reconforto el alma; * in-

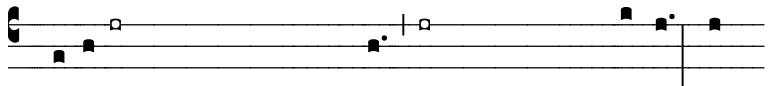
mutables son las palabras del Señor y hacen sabio *al sencillo*. Rx.



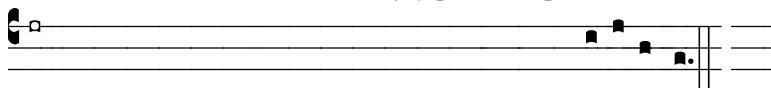
2. En los mandamientos del Señor † hay rectitud y alegría para el co-



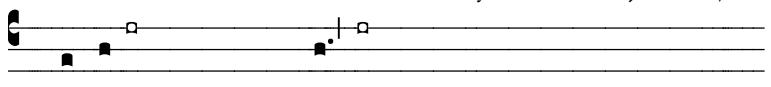
razón; * son luz los receptos del Señor para alumbrar *el camino*. Rx.



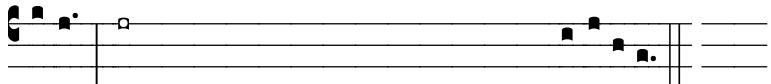
3. La vo-luntad del Señor es santa † y para siempre estable; * los



mandamientos del Señor son verdaderos y enteramente justos. Rx.



4. Más de-seables que el oro † y las piedras preciosas las normas del



Señor, * y más dulces que la miel de un panal *que go-te-a*. Rx.

Canticle | Himno

Graduale Romanum:

Ps 41: 2, 3, 4

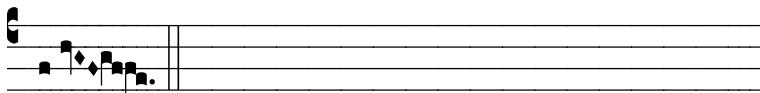
Sicut cervus * desiderat ad fontes aquárum: ita desíderat ánima mea ad te, Deus. Vs. Sitívit ánima mea ad Deum vivum: quando véniam, et apparébo ante fáciem Dei mei? Vs. Fuérunt mihi lácrimae meae panes die ac nocte, dum dícitur mihi per síngulos dies: Ubi est Deus tuus?

As a hart longs for flowing streams, so longs my soul for you, O God. Vs. My soul thirsts for the living God; when shall I come and appear before the face of my God? Vs. My tears have been my food day and night, while men say to me daily: "Where is your God?"

VIII

Salmo 41, 2.3.4

C O-mo anhe- la cierva estar junto al
 a- rro- yo, a- sí mi alma dese- a, Se-ñor, e-
 star conti- go. Sal. Sediento estoy de Dios,
 del Dios de vi- da; ¿cuándo i-re- a
 contemplar el ros- tro del Señor?
 Sal. Lá-grimas son mi pan de noche y dí-
 a, cuando oi- go que me dicen sin ce- sar:
 «¿Dón- de que- dó su Dios?»



Salmo Responsorial

From Lectionary:

VIII

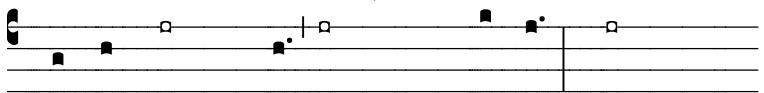
Sal 41, 3. 5bcd; Sal 42, 3-4

E S-toy sediento del Dios que de la vi- da. **V.**

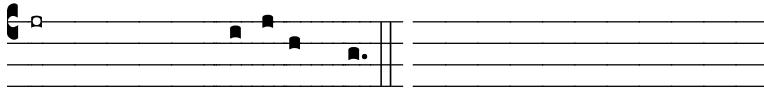
1. *Como el* vanado busca el agua de los ríos, † así, cansada, * mi



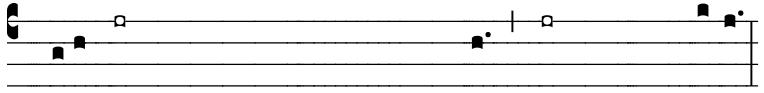
alma te busca a tu, *Dios mí-o.* **R.**



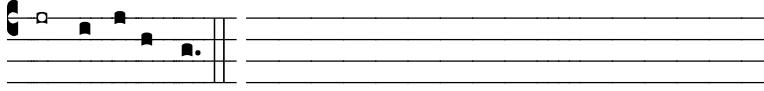
2. *Del Dios* que de la vida † está mi ser sediento. * ¿Cuándo será



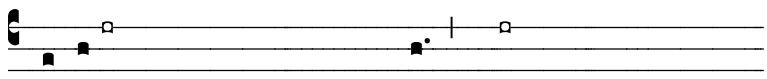
possible ver de nuevo su templo? **R.**

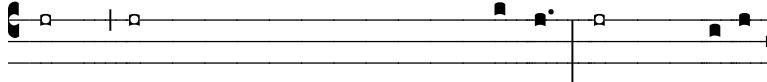


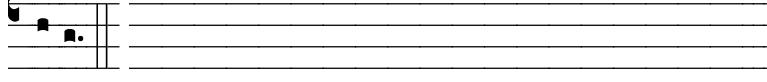
3. *Recuerdo* cuando íbamos a casa del Señor, † cantando, jubilosos,

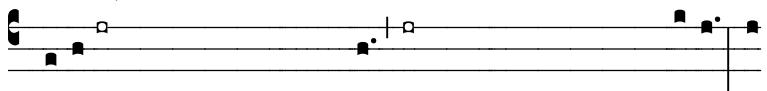


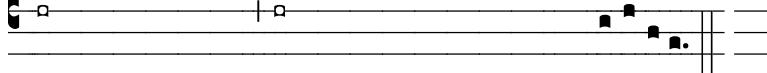
* alabanzas a Dios. **R.**



4. Envíame, Señor, te luz y tu verdad; † que ellas se conviertan en


mi guía y hasta tu monte santo me conduzcan, * allí donde tú ha-

bi-tas. Rx



5. Al altar de Señor me acercaré, † al Dios que es mi alegría, * y


a mi Dios, el Señor, le dare gracias al compás de la ci-tara. Rx

Aleluya

Graduale Romanum:

Ps 117:1

Confitemini Dómino, quóniam bonus: quóniam in saéculum misericórdia eius.

Give thanks to the Lord, for he is good; his mercy endures forever.

Note: Sing Alleluia three times, first by Priest, then by Congregation, raising pitch ½ step each time. Then, choir sings the verse, followed by Alleluia by everyone one final time.

VIII

Salmo 117,1

A



- le- lu- ya.

D
EN gracias al Se- ñor, pues él es bue
no, pues su bondad perdura pa-ra siem-
pre.

Salmo Responsorial

From Lectionary:
VIII

Sal 117, 1-2. 16ab-17. 22-23

A -le- lu- ya. ¶

1. Te damos gracias, Señor, porque eres bueno, porque tu misericordia es eterna. Diga la casa de Israel: "Su misericordia es eterna". R.
2. La diestra del Señor es ponderosa, la diestra del Señor es nuestra orgullo. No moriré, continuaré viviendo para contar lo que el Señor ha hecho. R.
3. La Piedra que desecharon los constructores, es ahora la Piedra angular. Esto es obra de la mano del Señor, es un milagro patente. R.

Ofertorio

Graduale Romanum:

Ps 117: 16,17

Dextera Dómini * fecit virtútem, déxtera Dómini exaltávit me: non móriar, sed vivam, et narrábo ópera Dómini, allelúa.

The right hand of the Lord has done valiantly, the right hand of the Lord has exalted me; I shall not die, but I shall live, and recount the deeds of the Lord, alleluia.

II

Salmo 117,16.17

A diestra del Señor lo ha enalteci
do, la diestra del Señor hizo proezas! No, no
mori- ré sino que vi- viré y contaré las ob-ras del
Señor, ale lu ya.

Communio: Antífona de la Comunión

Graduale Romanum:

1 Cor 5:7,8

Pascha nostrum immolatus est Christus, alleluia: itaque epulémur in ázymis sinceritatis et veritatis, alleluia, alleluia, alleluia.

Christ, our Paschal Lamb, has been sacrificed, alleluia; therefore, let us keep the feast by sharing the unleavened bread of uprightness and truth, alleluia, alleluia, alleluia.

i

VI

1 Corintios 5, 7-8

Ri-sto, nuestro * Corde-ro Pas-cual, ha sido

inmo-la- do. A-le-lu- ya. Ce-le- bre- mos, pues, la
 Pas- cuá, con el pan sin leva-du-ra, *que* es de since-ridad
 y verdad. A-le- lu- ya.

*English Antiphon (Missal):**1 Cor 5:7,8**Christ our Passover has been sacrificed, alleluia; therefore let us keep the feast with the unleavened bread of purity and truth, alleluia, alleluia.*

ii

VI

1 Corintios 5, 7-8

C Ri-sto, nuestro * Cordero Pascual, ha sido inmo-la-
 do. Alelu-ya. Ce-le-bremos, pues, la Pascua, con el pan sin
 levadura, *que* es de since-ridad y verdad. A- le- lu- ya.

iii

VI 1 Corintios 5, 7-8

Ri-sto, nuestro * Cordero Pascual, ha sido inmo-la-

do. A-le-lu- ya. Ce-le-bremos, pues, la Pascua, con el pan
sin levadura, que es de sinceridad y verdad. A- le-lu- ya.

Texto del *Misal Romano*, tercera edición 2014 United States Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. Se reservan todos los derechos. Puede reproducirse gratuitamente de forma impresa con destino no comercial y en publicaciones sin fines de venta. Responsorial Psalm and Alleluia text from USCCB.org Lectionary. Offertory text and Psalm verse from Biblia Latinoamérica 2018 (sobicain.org). Music © Janet Gorbitz 2021. The musical portion of this work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.