

Spanish Propers

Pentecost Sunday | Domingo de Pentecostés

Antífona de Entrada

Graduale Romanum:

Wis 1:7; Ps 67

Spiritus Domini * replévit orbem terrarum, alleluia: et hoc quod cõntinet ómnia, scíentiam habet vocis, alleluia, alleluia, alleluia. Ps. Exsúrgat Deus, et dissipéntur inimici eius: et fúgiant, qui odérunt eum, a fácie eius.

The Spirit of the Lord has filled the whole world, alleluia; and that which contains all things, knows every language spoken by men, alleluia, alleluia, alleluia. Vs. Let God arise, and let his enemies be scattered; and let those who hate him flee before his face.

i

VIII

Sabiduría 1,7; Salmo 67

L Espí-ri-tu del Se- ñor * llena toda la tie-rra, a-le-
 lu- ya: él da consis- tencia al universo y sa-be todo lo que el
 hombre di- ce. A-le- lu- ya, a- le-lu- ya, a-le- lu-
 ya. Sal. Que Dios se pare y sus enemigos se dispersen, que hu-
 yan ante él los que lo odian.

VIII

LO-ria al Padre, y al Hijo, y al Espí- ri-tu Santo.

Como e-ra en el principio, a- ho- ra y siempre, por los siglos

From English Missal:

Wisdom 1:7

The Spirit of the Lord has filled the whole world and that which contains all things understands what is said, alleluia.

Or

Romans 5:5; cf 8:11

The love of God has been poured into our hearts through the Spirit of God dwelling within us, alleluia.

ii

VIII

Sabiduría 1,7; Salmo 67

L Espí-ri-tu del Señor * llena toda la tie-rra, a-le-lu-

bre dice. A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le- lu-ya. *Sal.* Que Dios se



pare y sus enemigos se dispersen, que huyan ante él los que
lo odian.

iii

VIII

Sabiduría 1,7; Salmo 67

A musical staff consisting of four horizontal lines. It features a clef at the beginning, followed by a series of black note heads. There are vertical bar lines dividing the staff into measures. The notes are primarily eighth notes.

él da consistencia al universo y sabe todo lo que el hombre

A musical staff consisting of four horizontal lines. It features a clef at the beginning, followed by a series of black note heads. There are vertical bar lines dividing the staff into measures. The notes are primarily eighth notes.

di-ce. A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya. *Sal.* Que Dios se pa-

A musical staff consisting of four horizontal lines. It features a clef at the beginning, followed by a series of black note heads. There are vertical bar lines dividing the staff into measures. The notes are primarily eighth notes.

re y sus enemigos se dispersen, que huyan ante él los que

A musical staff consisting of four horizontal lines. It features a clef at the beginning, followed by a series of black note heads. There are vertical bar lines dividing the staff into measures. The notes are primarily eighth notes.

lo odian.

III

(O Bien): Rom 5, 5; cfr. 8, 11

E L amor de Dios ha sido infundido en nuestros co-ra
zo-nes por el Espí- ri-tu San-to, *que* habi-ta en noso- tros.

A-le-lu-ya, a-le- lu-ya.

Salmo Responsorial

IV

Sal 103, 1ab y 24ac. 29bc-30. 31 y 34

E N-ví- a, Se-ñor, * *tu* Espí- ri-tu, a re-novar la tierra.

A- le-lu-ya. **V.**

1. Bendice al Señor, alma mí-a; Señor y Dios mío, inmenso es su
grandeza. ¡Qué numerosas son tus obras, Señor! La tierra llena es-
tá de tus cre- atu- ras. **R.**

2. Si re-tiras *tu* aliento, toda creatura muere *y* vuelve al polvo.

Pero envías *tu* espíritu, que da vida, y renuevas el aspecto de

la tierra. Rx.

3. Que Dios sea glorificado para siempre y se goce en sus cre-a-

turas. Ojalá que *le* agraden mis palabras *y* yo *me* alegraré en

el Señor. Rx.

Secuencia

I

lo tu luz, para i-lu-minarnos. Ven ya, padre de los po-

bres, luz que pe-netra en las al- mas, dador de todos los do-

nes. Fuente de todo consue-lo, amable huésped *de alma*, paz

en las horas de due- lo. Eres pausa en el traba- jo; brisa, en

un cli-ma de fuego; Consuelo, en medi-o del llanto. Ven, luz

santi- fi-cado- ra, *y entra hasta* el fondo del alma de todos

los que *te a- doran*. Sin *tu inspira-ción divi- na* los hombres

nada podemos *y el pecado nos do-mina*. Lava nuestras

inmundi- ci as, fecunda nuestras desi-re-tos y cura nuestras

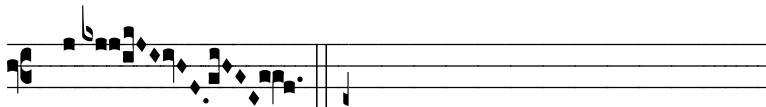
he-ridas. Doblega nuestra sober- bia, calienta nuestras frial-dad,
 endereza nuestras sendas. Concede a aquellos que ponen en
 ti su fé y su con-fianza tus siete sagrados dones. Danos vir-
 tudes y méritos, danos u-na buena muerte y contigo el go-
zo eterno.

Aclamación antes del Evangelio

II

A le- lu-ya.

¶ Ven, Espí- ri-tu San- to, lleno los co- razo-
 nes de tus fie-les y enciende en ellos el fue- go de



tu amor.

Rx.

Ofertorio

Graduale Romanum:

Ps 67: 29-30

Confirma * hoc Deus, quod operátus es in nobis: a templo tuo, quod est in Ierúsalem, tibi óferent reges múnera, allelúia.

Confirm, O God, that which you have accomplished in our midst; from your holy temple which is in Jerusalem, kings shall offer presents to you, alleluia.

i

IV

Salmo 67, 29-30

O H Dios, * ha- bla con fuer-za, con la fuer-za que
 ma-ni- fes- taste con no- so-tros. Desde tu tem- plo
 que do- mi- na Je- ru- sa- lén, don- de los re-
 yes te apor- tan sus of- ren- das, a- le- lu-
 ya.

Communio: Antífona de la Comunión

Graduale Romanum:

Acts 2:2,4

Factus est repente * de caelo sonus advenientis spiritus vehementis, ubi errant sedentes, alleluia; et repliti sunt omnes spiritu Sancto, loquentes magnalia Dei, alleluia, alleluia.

Suddenly, a sound came from heaven like the rush of a mighty wind, in the place where they were sitting, alleluia; and they were all filled with the Holy Spirit, and announced the great things God had done, alleluia, alleluia.

i

VII

Hechos de los Apóstoles 2, 4. 11

O-dos quedaron * lle-nos del Espí-ritu San-to, y
procla-ma- ban las mara- vi- llas de Dios. A-le-lu- ya, a-
le- lu- ya.

English Antiphon (Missal):

Acts of the Apostles 2:4,11

They were all filled with the Holy Spirit and spoke of the marvels of God, alleluia.

ii

VII

Hechos de los Apóstoles 2, 4.11

O-dos quedaron * lle-nos del Espí-ritu Santo, y
proclamaban las mara- vi- llas de Dios. A-le-luya, a-le- lu- ya.

VII

iii

Hechos de los Apóstoles 2, 4.11

T

O-dos quedaron * lle-nos del Espí-ritu Santo, y pro-

clamaban las maravillas de Dios. A-le-luya, a-le-lu-ya.

Texto del *Misal Romano*, tercera edición 2014 United States Conference of Catholic Bishops – Conferencia Episcopal Mexicana. Se reservan todos los derechos. Puede reproducirse gratuitamente de forma impresa con destino no comercial y en publicaciones sin fines de venta. Responsorial Psalm and Alleluia text from USCCB.org Lectionary. Offertory text and Psalm verse from Biblia Latinoamérica 2018 (sobicain.org). Music © Janet Gorbitz 2019. The musical portion of this work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.